

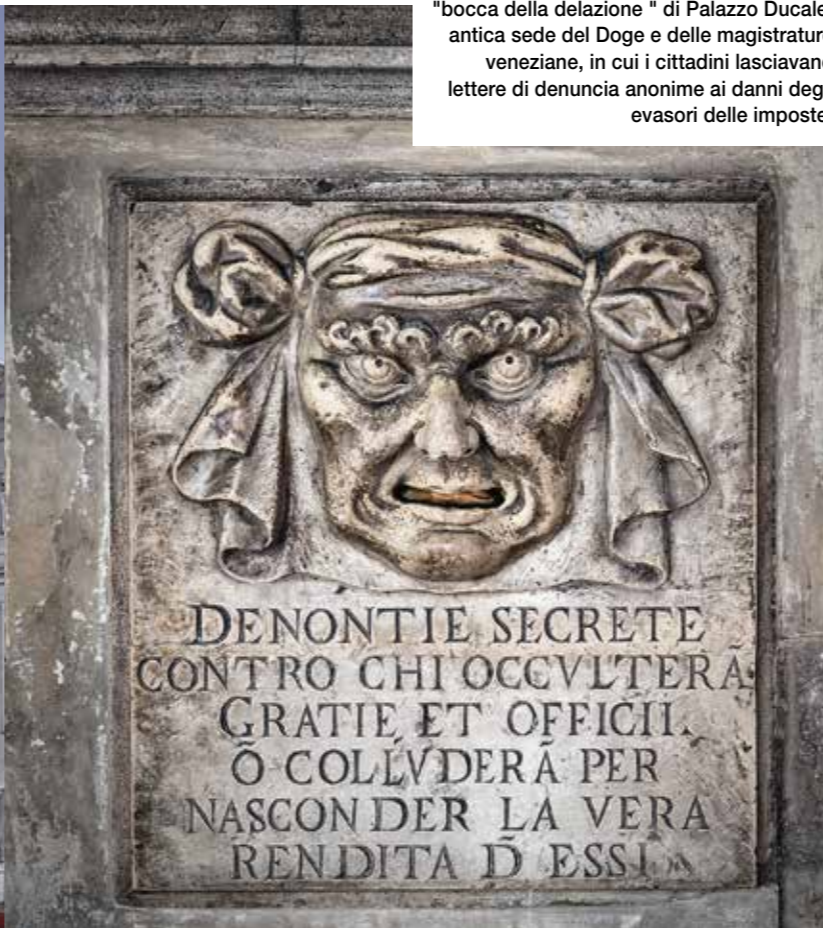
# NUOVI CANALI

SCOPRIRE LA LAGUNA DA UN NUOVO PUNTO DI VISTA. LIFE HA REALIZZATO UNA MAPPA DELLA CITTÀ ECOLOGICA, PIÙ NOTA E PRATICATA DAI VENEZIANI CHE DAI TURISTI. ECCO I SUGGERIMENTI E GLI INDIRIZZI DI UN CAMBIAMENTO CORAGGIOSO. E LE IMMAGINI DI LUCA CAMPIGOTTO PER IL LIBRO FIRMATO HERMÈS

DI CRISTINA TACCANI



**SCORCI E STORIA**  
Sopra, l'affascinante quotidianità dei panni stesi su un canale. Sotto, a sinistra, la chiesa dell'abbazia della Misericordia e la scuola vecchia della Misericordia. Sotto, la "bocca della delazione" di Palazzo Ducale, antica sede del Doge e delle magistrature veneziane, in cui i cittadini lasciavano lettere di denuncia anonime ai danni degli evasori delle imposte.



Il futuro di Venezia è altrove. Se l'unicità di Venezia è scritta nelle sue pietre, calli, chiese, piazze e palazzi storici in mezzo all'acqua, dove convivono stratificazioni e tracce del medioevo ed edifici del Cinquecento, l'imponente eredità di cui Venezia è fedele custode, diviene oggi forza propulsiva e innovatrice, creando un forte cortocircuito tra passato, presente e futuro. Non facile per una città con meno di 54000 abitanti e un flusso di venti milioni di visitatori l'anno, per lo più turisti ai quali non si nega la prima curiosità doverosa di una foto in piazza San Marco, ma la risorsa complementare al grande patrimonio storico-artistico è la qualificazione dell'offerta, che la città, le istituzioni e tutte le attività qui residenti, hanno saputo rivolgere (non soltanto ai veneziani e ai turisti), ma al mondo esterno, a conferma che le nuove iniziative dialoganti, sperimentano formule vincenti, private e pubbliche, verso la contemporaneità che è scommessa e modalità di attrazione. LIFE ha tracciato una mappa di una Venezia meno nota ai turisti e più frequentata dai veneziani. Una città di bellezza velata ma anche capace di indirizzi d'avanguardia, di ricerca, di piacere. Venezia è protagonista di una vita nuova, ben rappresentata, tra gli altri, dalla boutique Hermès (storica ma trasformata) in S. Marco 1292.

## FUORI ROTTA

Meta culturale privilegiata per eccellenza, anche grazie alla Biennale, dimensione e missione che ha raggiunto i cinquecentomila visitatori, la mostra oggi, è una piattaforma di attività, idee e risorse che favorisce la prospettiva urbana verso il salto all'internazionalizzazione e a realtà operanti altrove. Le istituzioni culturali come Fondazioni Cini e le sue Stanze del Vetro, Querini Stampalia, il piano terra e giardino sono state trasformati da Carlo Stampà nei primi anni '60 in un paradiso modernista. Fondazione dei Musei Civici, Bevilacqua, La Masa, le Gallerie dell'Accademia e i musei del Polo regionale, Prada, Pinault, Peggy Guggenheim, ma anche le moltissime realtà "non istituzionali" coinvolgono la città moderna in un'offerta di concetto spazio-tempo inusuale, attraverso biblioteche aperte anche la sera, come la perla culturale all'interno di Palazzo Querini Stampalia e l'organizzazione di mostre con modulazioni temporali, stimolanti per ricchezza di proposte e contenuti. La realtà fisica di Venezia è un'opportunità che affina e diversifica i numerosi percorsi, come quelli segreti e i luoghi preziosi nascosti da muri di mattone e cancelli di ferro. Fuori dai tracciati usuali, sono molti gli scorci e i palazzi imperdibili, Venezia inedita e segreta devia con mappe tematiche sia cartacee che in edizione digitale, "Detourism Magazine" [www.veneziunica.it](http://www.veneziunica.it), intende proprio per "detour" tutto ciò che è al di fuori delle rotte turistiche, per scoprire l'anima nascosta della città, un esempio? La scala a chiocciola più bella, in Campo Manin, Scala Contarini del Bovolo, sintesi di tre stili: rinascimentale, gotico e veneto-bizantino.

## DORMIRE ECO

Il fascino antico di un ex mulino di fine ottocento profondamente rinnovato contraddistingue uno tra i migliori Hotel a livello internazionale, Hilton Molino Stucky 379 camere e suite, ([molinostuckyhilton.it](http://molinostuckyhilton.it)) Giudecca 810, 30133, Venezia, tel. 041 2723 311. Il vero lusso è poter soggiornare nella Suite Presidenziale, ospitata nella torre ristrutturata, uno spazio su due piani con Jacuzzi privata, vista sul Canale della Giudecca, zona fitness personale e accesso esclusivo alla cima della torre e rooftop per una vista magnifica sulla Laguna. Executive Suite da 509€ e king deluxe da 239€ notte, double occupancy, trattamento BB. Fuga a Sassa Sessola, meglio conosciuta come Isola delle Rose in 20 minuti con navetta gratuita da Piazza San Marco si raggiunge JW Marriot Venice Resort & Spa ([www.jwvevnic.com](http://www.jwvevnic.com)) laguna di san marco, P.O.Box 731 tel.0418521300, dove sull'isola privata artificiale, costruita nel 1870 con il materiale degli scavi per il porto commerciale di Santa Marta, (sede di un sanatorio e nel 1936 fino al 1980 e dell'ospedale pneumologico Achille De Giovanni) in un parco di 12 ettari tra ulivi, palme, tigli, pini e ippocastani, è possibile organizzare "Chic-nic", i pic nic in stile JW, mentre alla Goco spa, accessibile anche agli ospiti esterni (permanenza 5 ore 50€), si domina tutta la laguna. L'opera di recupero, affidata all'architetto Matteo Thun, ha una struttura recettiva nel corpo centrale, con camere: deluxe, premium e suite, quattro ristoranti e tre piscine. La particolarità della tecnica di ristrutturazione "box in the box" usata per "La residenza", 11 camere, alcune con piscina privata vista Venezia, utilizza nuovi volumi costruiti all'interno delle antiche mura. Deluxe doppia da 395€, Suite La residenza con piscina 2500€ a notte. Atmosfera alla "Eyes wide shut" alla PalazzinaG ([www.palazzinag.com](http://www.palazzinag.com)), primo hotel realizzato da Philippe Starck in Italia, una villa privata nel cuore di Venezia, diventata punto di riferimento delle celebrity, (Jonny Depp ha una suite dedicata e ha soggiornato addirittura 3 mesi), tra le proposte per gli ospiti lo speciale happy hour on board su un motoscafo Celleri classe 1962, alla scoperta di calli sconosciute, al riparo dal traffico pubblico e dagli sguardi indiscreti, Superior da 430€, Signature Gran Canal Suite 2800€. Una soluzione ideale per chi voglia soggiornare in una cornice storica, abbinando il comfort contemporaneo in laguna è la collezione di splendidi appartamenti dai 40 ai 150 metri quadrati, ideali anche gruppi di amici e famiglie di **Palazzo Morosini degli Spezieri** (tel. 3441278208 [www.morosinideglispezieri.com](http://www.morosinideglispezieri.com)) da 280 € a 900€ in alta stagione.

## SPLENDIDA NOTTE

I cancelli della collezione Peggy Guggenheim si aprono per **HappySpritz@Guggenheim**, per trascorrere serate condividendo la mission del museo di sensibilizzazione ai 17 temi contenuti in Agenda 2030 in compagnia di ospiti d'eccezione e di Picasso, Magritte, Kandinsky, Pollok, Warhol e per animare il giardino delle Sculture Nasher. Biglietto 13€, ridotto a 5€ con corsia preferenziale per i possessori di Young Pass, la membership card per i giovani under 26. Da metà maggio a metà settembre, "SKYVibes" è la colonna sonora di Hilton Molino Stucky Venice per trascorrere un dopocena da sogno sul rooftop più alto che domina tutta la laguna di Venezia. Fra le nuvole, le lezioni da bartender e i cocktail da sorseggiare a bordo piscina dalle ore 21, 25 € con drink incluso. "Sounds of Sunset", è il programma di cinque serate sulle note della musica jazz, per degustare ottimi vini delle migliori cantine venete 10 € ingresso e consumazione. "A fare spritz", come si dice qui, è il **Tour di Bàcarando**, [ww.veneziaeventi.com](http://ww.veneziaeventi.com), mappa e serate organizzate per andare a Bàcari, a degustare i famosi "chicchetti", da abbinare a Spritz o all'"Ombra de vin", meno di un bicchiere tradizionale da 0,50-1€. Tra i Bàcari Ae Do Strade, San Polo 859 e in altri punti nevralgici, il **Paradiso perduto** zona ghetto, Fondamenta della Misericordia e alle Fondamenta Ormesini 2754 **Al Timon**, per uno Spritz servito su una barca proprio di fronte al locale.



## +EcoPlus

La Venezia Orientale si appresta alla creazione di un distretto intitolato alla produzione biologica nell'area dell'entroterra della città di Metropolitana di Venezia: il Biodistretto, che avrà sede legale nel comune di Portogruaro e sede operativa nel comune di Annone Veneto, si occuperà della tutela e valorizzazione della natura, del paesaggio e dell'agricoltura.



## LAGUNA PULITA

Venezia si salverà. Grazie ai numerosi progetti in atto. Il Sistema Mose [www.mosevenezia.eu](http://www.mosevenezia.eu), il programma di lavori che coniuga, difesa fisica dalle acque alte, riequilibrio morfologico dell'intero ecosistema lagunare, difesa dalle mareggiate e difesa ambientale, nei tre bocche di porto di Lido, Malamocco e Chioggia e difesa dei centri storici, limitazioni dei disagi dei cittadini nei servizi e nella mobilità, da ovviare con il rialzo di rive e pavimentazioni, progetti che hanno subito ritardi, per interessi economici, scandali e denunce e problemi di efficienza ravvisati nelle paratie mobili e dubbi sugli effetti corrosivi del mare. Fuoriorotta [fuoriorotta@comune.venezia.it](mailto:fuoriorotta@comune.venezia.it), è la mappa pensata dal Comune di Venezia, che promuove un turismo inusuale, non solo per conoscere luoghi inediti, cucina bio a chilometro zero, fare acquisti in oltre 63 attività tra botteghe artigiane, aziende agricole e di commercio equo e solidale, ma contiene un eco-galateo con buoni consigli per i turisti: visita a piedi la città, periodi di minore affluenza, non trascinare i trolley sui ponti gradini, non intralciare con lo zaino nei vaporetti e nelle calli strette e quando sale l'“acqua alta” (maree eccezionali) camminare sulle passerelle. Altro percorso inedito alla scoperta del territorio è seguire le fontane, che sgorgano acqua di ottima qualità nelle calli e nei campielli: la cartina invita all'uso di acqua pubblica, a riutilizzare le proprie bottigliette salvando l'ambiente. Science Gallery Venice [venice.sciencegallery.com](https://venice.sciencegallery.com), presente a Dublino, Londra, Melbourne, Bengaluru e Detroit è una piattaforma internazionale, supportata dal Distretto Veneziano per la Ricerca e l'innovazione e un progetto dell'Università Ca' Foscari, per promuovere attività culturali, progetti, laboratori e mostre interattive in abiti scientifici, artistici e tecnologici. Sono 37 in Venezia e nei Comuni limitrofi, i pannelli fotovoltaici installati in molti edifici comunali da Veritas, [www.gruppovertas.it](http://www.gruppovertas.it), una multiutility interamente pubblica: l'utilizzo di una fonte gratuita e inesauribile come quella solare ha permesso di ottenere una potenza installata complessiva di 3 MW, con un impatto ambientale molto basso.

Altri progetti legati alle energie rinnovabili, sono in cantiere tra cui la realizzazione di impianti di cogenerazione per teleriscaldamento o processi industriali, in grado di utilizzare anche le biomasse (materiali di origine organica, animale o vegetale) per la produzione di energia o di biocarburanti per veicoli. Dal 2013 è in esercizio un impianto di cogenerazione, con qualifica Car (unità cogenerativa ad alto rendimento), e la relativa rete di teleriscaldamento in grado di produrre 50 KW elettrici e 80KW termici. Ecosostenibilità, in ottica recycling è il progetto della piattaforma collaborativa Rebiennale

<https://rebiennale.org>, creata da una rete di cittadini veneziani, studenti, architetti e da attivisti politici, per il riuso di tutte le installazioni presenti in Biennale, per ottenere cicli di vita sempre più sostenibili e dare una nuova vita ai materiali recuperati.



### PONTE DEI SOSPIRI

A poca distanza dalla celebre piazza San Marco, è uno dei più noti ponti di Venezia, al punto che nel mondo esistono strutture che portano lo stesso nome. Costruito in stile barocco, e realizzato in pietra d'Istria. Nella pagina accanto, la vetrina della boutique Hermès a Venezia, in San Marco 1292. Distribuita su 264 metri quadri, è stata progettata dallo studio francese Rdai. A Venezia la maison ha utilizzato materiali, tecniche e colori locali.